

## **PRODUTO: GRAFFIATO**

Este produto é indicado para obtenção de efeito texturizado sobre alvenarias sem necessidade de aplicação de acabamento posterior para superfícies externas e internas. Segue classificação da norma NBR 11702 tipo 4.6.3

### **SUPERFÍCIE**

Alvenaria, reboco, concreto e cimentado.

### **PREPARAÇÃO**

Este produto não exige homogeneização.

### **DILUIÇÃO**

Pronto para uso.

### **FERRAMENTAS**

Espátula, desempenadeira de aço e acrílico.

### **CAMADAS**

Recomendamos a aplicação em 1 camada.

### **RENDIMENTO**

Balde 25 Kg: 6 a 8 metros quadrados.

O rendimento pode sofrer alteração de acordo com a superfície, ferramenta utilizada e experiência do aplicador.

### **SECAGEM**

4 horas ao toque e 7 dias final. Este tempo pode variar de acordo com as condições climáticas locais no momento da aplicação. Como se trata de um revestimento aplicado

em altas espessuras de camadas, no período de até 30 dias após a pintura, pingos de chuva podem provocar manchas na superfície. Se isto ocorrer, lave toda a superfície com uma cortina de água (lavagem por completo) imediatamente ao ocorrido. Repita o procedimento caso o manchamento não saia por completo.

### COMPOSIÇÃO

Copolímeros acrílicos, cargas minerais inertes, pigmentos orgânicos e inorgânicos, dispersantes e glicóis.

### PROPRIEDADES FÍSICO-QUÍMICAS

Propriedade	<i>Mínimo</i>	<i>Máximo</i>
Densidade (g/mL)	1,80	2,00
pH	8,50	9,50
Sólidos (%)	75	85

### RECOMENDAÇÕES

Mantenha o produto fora do alcance de crianças e animais. Não ingerir ou inalar os vapores. Evitar o contato com a pele e olhos. Em caso de contato com a pele, procure um médico. Não recomendamos a aplicação do produto em dias chuvosos, com temperaturas abaixo de 10° C ou acima de 40° C e/ou umidade relativa do ar superior a 90%. Estas condições prejudicam a secagem e podem favorecer o manchamento do produto durante o período de 30 dias. Não recomendamos nenhuma limpeza da superfície no período de 30 dias de aplicação, pois este procedimento pode manchar a superfície. Evite continuação de pintura com lotes diferentes e retoques, pois isso pode causar diferenças de cor. Se o uso de lotes diferentes for inevitável, procure misturá-los antes de aplicar.